



L'OPERAZIONE «SANTA CROCE IN FOSSABANDA»

PISA, IL FUTURO E I TALENTI

Alle pagine 2 e 3

La rettrice della [Scuola Superiore Sant'Anna](#)

«Santa Croce in Fossabanda un'opportunità per tutta la città»

LA MISSIONE

«Portiamo avanti un progetto concreto di orientamento e mobilità sociale»

[Sabina Nuti](#): «La sfida è saper accogliere gli studenti in strutture adeguate: ecco il progetto a cui lavoriamo»

PISA

«La Scuola è più viva che mai, piena di energie e di potenzialità. Ricerca, formazione e impatto sociale sono le tre componenti della nostra missione», lo dice [Sabina Nuti](#), rettrice della [Scuola Superiore Sant'Anna](#), il centro di eccellenza che nel 2020,

malgrado la pandemia, ha continuato a crescere e a vincere bandi competitivi a livello europeo e nazionale. La Sant'Anna vuole crescere ancora e la disponibilità, accordata dall'amministrazione comunale, del complesso di Santa Croce in Fossabanda rappresenta una tappa significativa.

Rettrice, un primo passaggio è stato completato, adesso cosa prevede l'iter?

«Ringrazio il sindaco e la giunta per aver pensato che l'affidamento alla nostra Scuola potesse essere la destinazione d'uso appropriata per Fossabanda. Noi avevamo manifestato il nostro interesse perché la crescita nel numero di allievi e dottorandi rende indispensabile la disponibilità di sedi adatte per proseguire nella nostra missione di accoglienza e sostegno al merito.

Adesso saranno il senato accademico e il cda della Scuola a prendere atto di questa grande opportunità che si apre per noi e a valutarla».

Opportunità non solo per la Scuola, dato che il complesso è da anni chiuso al pubblico.

«Esatto, sarebbe un'opportunità per tutta la città. Come la sede principale della Sant'Anna è aperta al pubblico grazie a eventi, seminari, workshop e iniziative promosse da allievi e ricercatori, così nei nostri desideri do-



7943 - ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE

vrebbe essere anche il complesso di Santa Croce in Fossabanda».

In questo progetto la Scuola non è da sola.

«In questa grande sfida di riaprire Santa Croce abbiamo **al nostro** fianco la Fondazione Talento all'Opera, nata inizialmente dal concorso sei istituzioni private e poi estesa ad altre importanti realtà come Banca Intesa. Obiettivo comune è valorizzare il merito. Solo se c'è una solida e seria collaborazione tra pubblico e privato possiamo potenziare la capacità di attrazione dei talenti e la loro formazione».

Chiunque può aspirare a una formazione di eccellenza?

«Ho sempre pensato che **Pisa** possa definirsi la città del talento che, per essere tale, deve saper accogliere studenti da tutta Italia con strutture adeguate, offrendo anche soluzioni gratuite in particolare agli studenti che provengono da contesti socio-economici più fragili. La **scuola Sant'Anna** porta avanti in modo concreto un progetto di orientamento e di mobilità sociale. Inoltre supportiamo gli studenti delle scuole secondarie che decidono di partecipare ai nostri concorsi, pagando alloggio e spese di viaggio se hanno un basso ISEE. Mettiamo in campo, insomma, tutti i meccanismi affinché non ci siano impedimenti per chi, magari da molto lontano e da contesti economicamente fragili, trova oneroso anche solo venire a fare il concorso. Tutti, ragazzi e ragazze, devono avere le stesse possibilità, insomma, e la Scuola in questo è impegnata in una azione sistematica».

Eleonora Mancini



7943 - ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE